

COMENIUS



Programul
Învățare pe
toată durata vieții



JEUNES CITOYENS EUROPEENS CONTRE LA VIOLENCE JeCyNoVi *Tineri cetățeni europeni împotriva violenței*

În cadrul proiectului Comenius *de parteneriat școlar multilateral în*



perioada 12 – 17 mai 2013 a avut loc a doua reuniune de proiect la NAGYATAD, UNGARIA la liceul ADY ENDRE GIMNAZIUM ES SZAKKÖZEPISKOLA.

Au participat profesori și elevi din țările partenere : LYCEE PROFESSIONNEL PIERRE ET MARIE CURIE din BOLBEC, COLLEGE CROIX MAITRE RENAULT din BEAUMONT, FRANȚA și ISTITUTO MAGISTRALE STATALE A.CAIROLI din ITALIA.

Din școala noastră au participat 4 elevi: Bartalis Cătălina, Vancea Flavia (VII H), Crișan Andreea, Petrovan Patricia (VIII H) și 4 profesori : Comloșan Adriana, Palfalvi Loredana, Popa Adriana, Șerbănete Andreea.

Obiectivele întâlnirii au fost:

- Diseminarea bunelor practici pentru prevenirea și soluționarea conflictelor dintre elevi, experimentate în școala parteneră din Ungaria.
- Educarea înțelegerii reciproce și promovarea multilingvismul într-o Europă multilingvă.
- Dezvoltarea abilităților de comunicare verbală într-o limbă străină
- Dezvoltarea inteligenței emoționale a elevilor și adulților prin pedagogia dramatică
- Promovarea importanței diversității culturale într-o Europă unită



Scurtă descriere a activităților:



13 mai 2013

- Întâlnirea partenerilor la Budapesta. Vizitarea unor obiective reprezentative pentru cultura și civilizația maghiară: Biserica Mathias, Bastionul Pescarilor, Galeria Națională de Artă, Palatul Regal, Podul cu lanțuri, Parlamentul și Piața Eroilor.

- Sosirea la Nagyatad și cazarea

14 mai 2013

- Deschiderea oficială a Reuniunii de Proiect în prezența primarului orașului și a conducerii școlii
ADY ENDRE GIMNAZIUM ES
SZAKKÖZEPISKOLA

- Activitatea 1:
Jocuri de prezentare coordonate de profesorul de literatură și dramă Zoltan Stettner la care au participat elevii și profesorii
- Activitatea 2 :
Jocuri de atenție și energizare la care au participat elevii și profesorii
- Activitatea 3
“Drama” între practică și teorie – un scurt istoric al dramatizării (joc de rol) ca metodă de identificare a cauzelor și soluțiilor unor conflicte – activitate susținută de profesor Eve Vata
- Activitatea 4
Introducere în pedagogia dramatică- activitate pe grupe- dramatizarea unei situații conflictuale întâlnită în mediul școlar



- Activitatea 5
Educație emoțională prin jocuri de identificare a trăirilor în diverse situații
 - Activitatea 6
Tele-Vision – parodierea unor situații reale puse în scenă de prof. Zoltan Stettner și elevii săi
 - Activitatea 7
Stima de sine - prezentarea cercetării realizate de prof. Hujber Gabriella în rândul elevilor de liceu
Concluzia cercetării arată că o stimă de sine scăzută este una dintre cauzele conflictelor
- 15 mai 2013**
- Activități desfășurate în orașul Pecs – capitală culturală europeană

- Activitatea 1
Cum poate dramatizarea (jocul de rol) ca metodă educațională să amelioreze comportamente indesezirabile- participarea elevilor și profesorilor la o activitate demonstrativă de utilizare a jocului de rol ca metodă de analizare a situațiilor conflictuale – activitate desfășurată la Liceul Leowey din Pecs.
- Vizitarea unor obiective reprezentative pentru cultura și civilizația maghiară orașul Pecs – capitală culturală europeană

16 mai 2013

- Activitatea 1
Pedagogia dramatică în soluționarea conflictelor – elevii și profesorii au imaginat și interpretat o situație conflictuală posibilă cu toate implicațiile ei
- Activitatea 2
Prezentarea activităților desfășurate în fiecare parteneră în perioada dintre cele 2 reuniuni de proiect (Franța, nov2012 – Ungaria, mai2013) România și Italia
- Activitatea 3
Cum poate dansul influența comunicarea dintre tineri – interpretarea unor dansuri populare maghiare de către elevii liceului ADY ENDRE GIMNAZIUM ES SZAKKÖZEPISKOLA



țară



- Activitatea 4

Prezentarea activităților desfășurate în fiecare țară parteneră în perioada dintre cele 2 reuniuni de proiect (Franța, nov2012 – Ungaria, mai2013) Ungaria și Franța

- Activitatea 5

Activitate interactivă – învățarea unor dansuri populare maghiare

17mai 2013

- Activitatea 1

Activitate pe grupe (elevi) alegerea definițiilor adecvate pentru fiecare cuvânt din “Lexicul comun european” (cuvinte ce exprimă valorile cetățenilor europeni și bineînțeles ale tinerilor

mediatori)

- Activitate 2

Turul orașului Nagyatad urmat de completarea unui chestionar cu informații despre orasul Nagyatad (elevii)

- Activitatea 3

Bilanțul reuniunii de proiect și stabi

Concluzii:

- **ale întâlnirii**

Activitățile desfășurate au fost interesante, dinamice și creative. Ne am familiarizat cu pedagogia dramatică, o metodă educațională nonformală ce poate fi utilizată în medierea conflictelor. Pe parcursul acestei reuniuni de proiect elevii și profesorii și-au perfecționat competențele din sfera relaționării, a comunicării într-o limbă străină, a lucrului în echipă, a autoevaluării. Elevii și profesorii mediatori din țările partenere au împărtășit din experiența proprie rezultatele pozitive obținute în urma derulării activităților din cadrul proiectului.



- **pentru activitățile viitoare**

Experimentarea pedagogiei dramatice
Scrierea unui scenariu și dramatizarea acestuia

Propuneri pentru ghid pentru cadrele didactice și caiet pentru elevi în prevenirea și soluționarea conflictelor dintre elevi



Întocmit de prof. Adriana Comloșan, prof. Loredana Palfalvi, prof. Adriana Popa, prof. Andreea Șerbănete,